1. Obraz warszawskiego środowiska komunistycznego

* Antoni Lulek- student prawa, kolega Cezarego,

-fanatyk i doktryner, czuje nienawiść do nowo powstałej Polski dlatego, że jest krajem kapitalistycznym i w 1920r. podjęła walkę z Rosją; pisze do pism zagranicznych szkalujące ją artykuły i cieszy się z każdego jej niepowodzenia,

-ślepo wierzy we wszystko, co głoszono w Rosji i opowiada się po stronie bolszewików,

-widzi konieczność obalenia kapitalizmu drogą rewolucji i wprowadzenia ustroju komunistycznego.

* Cezary mając w pamięci rosyjskie wydarzenia rewolucyjne, nie zgadza się z poglądami komunistów, występuje jako przeciwnik rewolucji.
* Komunizm w świetle powieści to „wiatr od Wschodu”, obca naleciałość, stąd tytuł trzeciej części utworu; Żeromski pragnie Polski demokratycznej i sprawiedliwej, ale osiągniętej z pominięciem rewolucji idącej ze wschodu.
* Stosunek Żeromskiego do komunistów jest nie chętny, pisarz boi się komunizmu i chce ostrzec przed nim swoich rodaków.

1. Postać Gajowca i jego program naprawy Polski

* Szymon Gajowiec- dawny wielbiciel Pani Jadwigi,

-reprezentuje sfery rządowe, piastując godność wiceministra skarbu,

-przygotowuje do druku własną książkę, w której przedstawia swój program naprawy polski,

-program naprawy Gajowca to kontynuacja dawnej koncepcji pozytywistów, społeczników, program oparty głównie na ideologii i pismach Edwarda Abramowskiego.

* Założenia programowe Gajowca

-zabezpieczenie niepodległości kraju, stąd konieczność wzmocnienia armii,

-zapewnienie spokoju i porządku publicznego przy pomocy sprawnej policji państwowej,

-upowszechnienie oświaty, likwidacja analfabetyzmu,

-wzmocnienie rozwoju gospodarczego kraju po przez stopniowe reformy, takie jak: rolna, walutowa(stabilizacja pieniądza)

* Program Gajowca cechuje zbyt powolne tępo i mały zakres zmian; w aktualnej sytuacji kraju okazuje się on niewystarczający; Gajowiec uważa, że wszystko z czasem się ułoży.
* Baryka uważa, że Polsce potrzeba natychmiast jakiejś idei, jakiegoś czynu; oskarża on w osobie Gajowca cały ówczesny rząd o małość, marazm i tchórzostwo.